

## **GIOVEDI' DELL'ARTE: INCREDIBILE SUCCESSO AD ANACAPRI DEGLI APPUNTAMENTI PROMOSSI DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE KAIRE ARTE CAPRI**



04/08/2011 - Giovedì 28 luglio si è tenuto il quarto e ultimo appuntamento de "I giovedì dell'Arte", gli incontri sulla storia, l'arte e le tradizioni dell'Isola di Capri che hanno caratterizzato il programma di "AnacaprinArte" nel mese appena trascorso. Gli eventi hanno avuto lo scopo di creare un sottile legame tra gli ultimi cinque secoli della storia caprese; un percorso che ha visto l'evoluzione dell'Isola da anonimo "profilo" del Golfo di Napoli a meta eletta

e celeberrima del turismo internazionale. Luogo di partenza del viaggio sono stati i ruderi del Castello di Barbarossa, il maniero distrutto dall'omonimo corsaro ottomano nel 1535, che nell'inconsueta e suggestiva luce dell'alba, ha fatto da quinta scenografica per un excursus storico sul Cinquecento e Seicento a Capri, tra scorrerie di predoni, rivalità tra i due comuni ed il sorgere di chiese e monasteri. Il Settecento invece ha avuto come sua cornice naturale la splendida chiesa di San Michele Arcangelo ad Anacapri, autentico gioiello del XVIII secolo e scrigno delle arti del tardo barocco napoletano. La visita guidata ha evidenziato la genesi storico-architettonica del monastero ed il lavoro dei vari artisti che contribuirono alla sua decorazione. Un percorso multimediale all'interno della Casa Rossa di Anacapri ha guidato i visitatori alla scoperta del secolo d'oro dell'Isola di Capri: l'Ottocento. I dipinti, le foto ed i personaggi di quell'epoca hanno aiutato la comprensione delle particolari dinamiche che portarono il fascino dell'Isola all'attenzione del mondo e innescarono il processo di trasformazione economico-sociale dovuto alla progressiva apertura verso il turismo. Infine, un luogo per antonomasia nell'accoglienza turistica, il Capri Palace Hotel & Spa è stato il "set" dell'ultimo incontro di luglio, volto a mettere in evidenza come l'Isola conservi tracce della nostra contemporaneità che tramandano l'antico e vero spirito di sobria e raffinata eleganza che contraddistingue da sempre Capri. Le opere di De Chirico, Pomodoro, Armàn e molti altri artisti conservate nell'hotel sono il segno tangibile di un amore del bello che affonda le sue radici nel passato e che continua a vivere ancora oggi. Le visite guidate sono state curate dall'Associazione Culturale Kaire Arte Capri e realizzate con la collaborazione e la gentile cortesia della Fondazione Axel Munthe-Villa San Michele, della Congrega dell'Immacolata Concezione, del Comune di Anacapri e della dirigenza del Capri Palace Hotel & Spa.